La quête de l’Unité dans la Dualité

Enregistrez votre profil, (c'est gratuit)

Mon propos, dans ce premier volet couvrant trois étapes significative du processus de L'Éveil, est vous entretenir de ce qu'on appelle la dualité.
Je me souviens de ce simple énoncé qui tel un éclair de conscience traversa tout mon être ...C'était fulgurant...vraiment!... une évidence que pourtant jusqu'alors je n'avais pas encore réalisé.

> *Nous sommes ce que nous cherchons*

Cela tombe sous le sens direz-vous et paraîtra banal pour la majorité des gens. En fait, notre existence se résume qu'à cela;
"Nous nous cherchons nous-mêmes constamment!!.... N'est-il pas stupéfiant de constater notre incapacité à réaliser pleinement que simultanément, nous soyons le but à atteindre et le moyen d'y accéder? Quel incroyable paradoxe...!!"

Je crois que l'un des enseignements les plus percutant et magnifique qu'il m'a été donné d'entendre, est celui qui se rapporte aux quatre obstacles à la réalisation de l'éveil (ou la résolution de la perception dualiste).

En parlant de la Vérité du Soi, par-delà la dualité, le maître tibétain Kabjé Kalou Rimpoché, résume ce processus en quelques stances :

- Trop près pour être vu (de la même façon que je ne peux voir mon propre œil, le Soi, à la fois ce par quoi je vois et l'objet vu n'est pas réalisé)

- Trop vaste pour être perçu (le mental limitée ne peut embrasser Cela)
- Trop simple pour être cru (trop facile,…on n’y croit pas..!)
- Trop merveilleux pour être conçu (l’imagination la plus fertile ne peut même concevoir Cela. Ce qui est limité ne peut concevoir ce qui ne l’est pas...)

Le Soi, n’est pas un objet de connaissance dans le mode conventionnel de connaissance tel que nous le vivons en ce monde ; là où il y a celui qui connaît, l’objet de connaissance et la faculté de connaissance. Ce que nous fait voir Kalou Rimpoché dans ces stances, est que l’Éveil nécessite un saut dans une expérience toute différente de ce mode de perception.

Qu’est-ce que la dualité?... C’est ce sentiment de séparation (moi et le non-moi), …..Nous baignons constamment dans cette perception duelle. La relation à l’autre, au monde et je dirais de nous-même face à nous-même, est la base de la perception dualiste. Le fait d’exister en ce monde fait instantanément surgir celle-ci. Au fil de nos vies, les événements se succèdent, créent des oppositions, des tensions psychologiques, des conflits. Plus souvent qu’autrement, nous sommes en opposition, en dualité avec nous-mêmes..!! Nous expérimentons alors le côté sombre de la dualité.

Ce qu’on nomme Maya, la grande illusion, est le canevas sur lequel se tisse à partir des fibres de l’ego, la perception dualiste. « Nous sommes ce que nous cherchons »…. Nous demeurons empêtrés dans les filets de Maya parce que nous ne réalisons pas la valeur insondable de cette petite phrase, de la richesse de l’enseignement sous-jacent.

LISEZ LA SUITE

DANIE SARASVATI

Contactez Danie Sarasvati via daniesarasvati at satoshi.yoga
Retrouvez d’autres articles de Danie Sarasvati via http://satoshi.yoga/DanieSarasvati

A propos

Danie Sarasvati a découvert le yoga alors qu'elle était adolescente. Telle une révélation, ou simplement comme si elle retrouvait un chemin magnifique déjà fréquenté, son destin fut scellé à 14 ans. Elle détient un Baccalauréat en Philosophie, une formation professorale du centre Le Lotus de Québec (1982) et a étudié au Népal auprès du maître Youngne Dodrul Khakhyab Rimpoche. Au fil des années, la Voie Tantrique est venue enrichir sa pensée, ses enseignements. Elle dédie sa vie a transmettre le Yoga depuis tout ce temps.

Connectez-vous pour lire ma chronique

Si vous êtes déjà connecté, voici mon premier billet

Vous êtes ici

Inscription

Si ce n'est pas déjà fait, enregistrez votre profil via ce formulaire multifonctionnel
Yoga Partout a récemment changé sa méthode d'inscription. SVP complétez le formulaire ci-dessous et nous verrons à ce que vous receviez les billets de Daniel ainsi que les autres chroniques des autres professeurs. De plus, votre inscription vous donne accès à la banque des 700 et plus pages sans publicité. De plus, nous vous donnons accès aux podcasts, des vidéos exclusives et nous vous mettons en contact directement avec les professeurs qui participent sur cette plateforme. **Vous n'envoyez pas d'argent**, vous complétez simplement le formulaire pour vous enregistrer et nous parler de vous.

Les autres chroniqueurs du magazine numérique

Découvrez

[+]

Nos chroniqueurs

Ce sont des professeurs de qualité. Les sujets qu'ils abordent sont tout aussi différents les uns que les autres.

- Patrick Vesin nous parle de Raja Yoga et de l'importance de retransmettre la connaissance et de l'union dans l'agir et le non-agir
- Daniel Pineault nous parle des concepts structurants du Yoga, d'être ou ne pas être dans le yoga
- Hervé Blondon nous parle des vrais buts du yoga
- Lily Champagne nous raconte qu'elle n'était pas destiné à faire du yoga avec son article Le yoga sans chichi et elle nous livre son témoignage santé
- Marie-Françoise Mariette , citoyenne du monde, nous demande la qruestion Faut-il être souple pour faire du Yoga. Puis, elle nous présente sa pensée au sujet de la méditation, son accessibilité et son utilisation thérapeutique pour nous inviter à lâcher prise
- Nathalie Perret nous parle d'Aplomb, la base du Yoga et des pieds comme appui dynamique
- Renée Dagenais nous parle du yoga au fil des ans et des liseurs de Nadis en Inde

- Rocio nous fait découvrir Bhoga, de non yoga et de la remaliton professeur-élève.
- Chantal Turgeon nous fait réfléchir à propos d'une article intitulé L'océan dans une goutte d'eau
- Véronique Pierre partage avec nous ce que sont les neuf obstacles du chemin yoguique et approfondie sa réflexion au sujet de la maladie, l'obstacle numéro un dans l'évolution de l'être humain.
- Leah Vineberg - notre auteure anglophone - Article in **English**
- Danie Sarasvati
- Vous aimez écrire et souhaitez savoir comment vous y prendre pour être publié dans le magazine numérique du Yoga? Voyez l'évolution du magazine, celles et ceux qui ont été publiés en commençant par un article et soumettez-nous votre proposition

Enregistrez votre profil si ce n'est pas déjà fait

C'EST GRATUIT

PRIX - COMMANDE (CLIQUEZ SUR LE SIGNE + POUR VOIR)

[+]

Contacts - Info - Q&A

Écrivez-nous