Visitez notre partenaire

Info

Auditions pour WikiYoga: Le film

[Show/Hide]

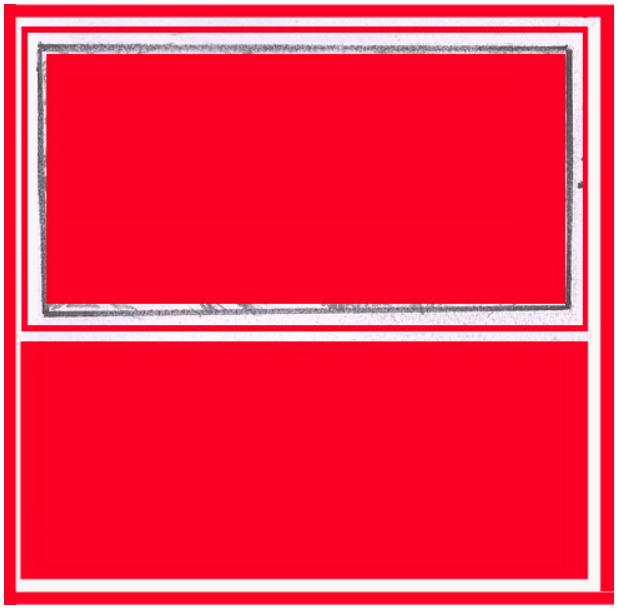
- Visitez notre partenaire
- Auditions
    - Le story board
- Participez
    - À Montréal
        - Exigences:
- Planning prévisionnel
    - Profil & qualités requises
    - Exigences
    - Planning prévisionnel
        - Pour la danseuse
            - Tournage
        - Pour les danseurs
    - Lieu
    - Renseignements
- Le rôle féminin proposé
    - Rénumération
- Les rôles masculins
- À propos
- Le paradigme
    - De transmédiatique à polymorphique
- Une société en média interactif est née
- Affiche publicitaire
- D'autres planches à considérer
- Le sutra du jour
- Visitez notre partenaire
- Liens intéressants
- Pages reliés à celle-ci

Auditions

}

Le story board

Utilisez cette planche pour nous expédier votre propre scénario



Participez

À Montréal

Nous recherchons six danseurs (1 femme et 5 hommes)

Dans le cadre de la prochaine création du film trans média web: WikiYoga: Le film, YogaPartout.com et ses partenaires recherchent des talents divers.
Profil & qualités requises

- Une technique acrobatique solide
- Maîtrise du popping & break & power moves
- Capacité d improvisation et danse contact
- Qualités de contorsionniste

Exigences:

[+]

Planning prévisionnel

Dans le cadre de la prochaine création du film trans média web: WikiYoga: Le film, YogaPartout.com et ses partenaires recherchent des talents divers.

Profil & qualités requises

- Une technique acrobatique solide
- Maîtrise du popping & break & power moves
- Capacité d improvisation et danse contact
- Qualités de contorsionniste
- Souplesse, fluidité, précision et esthétique du mouvement indispensable
- Capacité de mémorisation et musicalité requises
- Bonne interprétation et présence scénique
- Expérience de la scène indispensable

Exigences

- Citoyen Canadien (apportez votre passeport)
- Disponibilité les fins de semaines
- Références de trois personnes un site web à jour

Planning prévisionnel

Répétitions

Pour la danseuse

5 demi journées

Tournage

11 jours au total

Pour les danseurs

5 jours sur appels seulement

Lieu

Les auditions, les répétitions et le tournage se tiennent, jusqu'à avis contraire, à Montréal. Voici les coordonnées

Renseignements

Pour de plus amples renseignements et vous inscrire, écrivez à: wikiyogalefilm at yogapartout.com

Le rôle féminin proposé

Danse chorégraphié résultant des rencontres mensuelles. Crée en accord avec la musique via un solo de danse et de yoga, cette interprétation libre sera par la suite accompagné de danseurs masculins. A travers une musique contemporaire sans parole, le rôle sera accordé à l'interprète féminine jugé par quatre à six personnes.

Rénumération

Selon l'échelle salariale de l'UdA

Les rôles masculins

Accompagnement aux chorégraphies pratiqués selon les besoins du metteur en scène et du directeur artistique. Sur appels.

À propos

Le paradigme

De transmédiatique à polymorphique

A propos

```
Daniel de yoga partout est un entrepreneur et [http://www.imdb.com/glossary/D#dp|artiste
du web]. Souvent qualifié de visionnaire et pionnier dans le domaine des médias
interactifs, il fait partie de la nouvelle vague des créateurs en production
cinématographique.
Son souhait est simple: Former une association sans but lucratif afin de permettre la
transmission et la préservation de la connaissance de l'humanité.

Pour ce faire, il utilise les nouvelles façons de faire du cinéma et prend comme matière
le domaine du yoga.
```

Le 10 mai 2009, Daniel Gauthier, écrit un synopsis et créée le système de gestion de contenu pour le groupe Yoga Partout point com.
Son blogue sur le yoga en français ne cesse de croître. Ainsi, vu le succès, il démarre un blogue personnel (YP) et de nouveau, la même courbe de croissance exponentielle est observé. Fort de ce succès il aide les individus et entreprises à créer leurs propres solutions en commerce électroniques. Les premières personnes a accepter l'invitation sont Alain Gendron et Etiennette Gagnon de Rivière du Loup. La boule de neige prend de l'ampleur. L'influence des écrits et les actions médiatiques de Daniel Gauthier continuent leur percée à l'international.
Questions?

Une société en média interactif est née

Ainsi, la société TelePartout.com voit le jour. Cette société individuelle permet au promoteur de devenir membre du fond des médias du Canada.

Puis, il met sur pied sa propre campagne de financement via divers sites en sociaux financement tel haricot et Fundo .

> *Déclaration publique de Daniel*
> *--Si on s'organise pas entre-nous, les autres bouffent notre temps, prennent nos idées et déclarent succès et prospérité*

Etre clair dans ses pensées et ses actes veut dire davantage selon moi:

C'est l'individu le plus faible dans une organisation qui dicte la réussite.

Peu importe la signification de mot réussite.

dit-il.
Fini les grosses bureaucraties! Pour accomplir son dharma (destin) il faut être en paix avec soi-même. Puis il conclut en citant son professeur Hervé: "L'éveil, c'est d'être capable de voir, sans renier ce que l'on voit". Enfin, il conclut en observant que "Pour commander à la nature, il faut lui obéir." "Ce que l'on vit, sans désirer davantage vient naturellement sans forcer". "Les peurs surgissent et passent. Apprendre à se connaître et à agir en symbiose avec les autres, telles sont les règles de la vie".=-

Affiche publicitaire

Téléchargez notre affiche, puis photocopiez là pour la faire circuler dans votre entourage svp

D'autres planches à considérer

bit.ly/HaricotEtCie

(sensible a la casse)

Proposer un projet

Découvrir les projets

haricot

sociofinancement | crowdfunding

Proposer un projet **Découvrir les projets**

Je sais, je sais, je n'ai pas l'air d'être un yogi
C'est parce-qu'en dedans je le suis !
De plus, j'ai aidé yogapartout à vous faire
cliquer sur cette bannière pour
découvrir les projets en cours.

Proposer un projet

Découvrir les projets

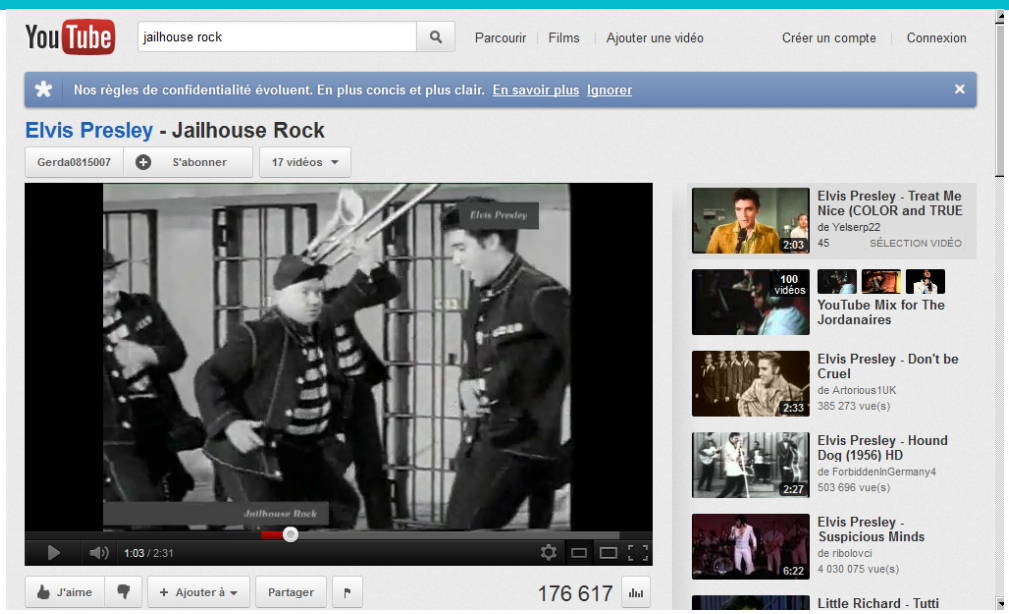
bit.ly/21juin

(sensible a la casse)

membres certifiés

Le film: Gîta

bit.ly/WikiYogaLeFilm



Daniel décide, grosso modo, de permettre à des artistes, acteurs, artisans à la technique, chanteuses et chanteurs ainsi que d'autres personnes qui désirent s'accomplir dans le domaine artistique par l'utilisation des nouveaux médias de présenter leurs projets au panel d'audition du film: Wiki Yoga: Le film (titre de travail)

Ainsi, il crée, notamment, une expérience en média social sans précédent. Tout en tenant compte des goûts de tous, il permet l'expression de la transmission de la connaissance dans le domaine des médias sociaux, tout particulièrement le trans media. Il explique le concept de son film comme état plus que trans médiatique, soit le **cinéma polymorphique**.

Son orientation artistique ouvre les voies de la transformation de la façon dont les films grands publics se façonnent. Fini les obtstacles et la lourde bureaucratie qu'exige les studios d'Hollywood dit-il en souriant! "C'est la symbolique qui prime. C'est pas moi qui ait inventé ce concept, c'est Steve Job. Je ne fais que répliquer sa pensée... avec l'exeption de n'avoir aucune rancune envers personne." conclut-il.

Le sutra du jour

> *Shaucha Samtosha Sapah Svadhyaya Ishvarapranidhana*
> *--Patanjali: verset 32 du Sadhana Pada*

Etre clair dans ses pensées et ses actes,être en paix avec ce que l'on vit, sans désirer plus ou autre chose, pratiquer avec ardeur, apprendre à se connaître et à agir dans le mouvement de la vie, telles sont les règles de vie que propose le Yoga.

Visitez notre partenaire

Info

Liens intéressants

[+]

Pages reliés à celle-ci

No pages link to Auditions